

Bitte unterstützen Sie die Arbeit von Spätantike Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte e.V.

Nur durch Ihre Spenden können die Aktivitäten des Vereins wie die Vortragsreihe und spezielle Museumsführungen auch in Zukunft angeboten werden.

Stadtparkasse München

IBAN: DE04 7015 0000 0000 2875 08

BIC: SSKMDEMXXX

Sie interessieren sich für die Zeit der Spätantike und die Kunst des Byzantinischen Reiches?

Dann werden Sie Mitglied!

VIELEN DANK FÜR IHRE UNTERSTÜTZUNG!

Eine Beitrittserklärung finden Sie auf <https://sabkmuenchen.wordpress.com>

Für SchülerInnen und Studierende **KOSTENLOS!**

(gegen Nachweis und bis zur Vollendung des 30. Lebensjahres)

sabkmuenchen.wordpress.com

info.byzantinischekg.lmu@googlemail.com

Der 1992 gegründete gemeinnützige Verein „Spätantike Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte“ widmet sich der Kunst und Kultur der Spätantike und des Byzantinischen Reichs. In geographischer Hinsicht bedeutet dies die Auseinandersetzung mit der Kultur des spätrömischen Reichs mit seiner zunächst noch mittelländischumfassenden Ausdehnung und des Byzantinischen Reichs, das sich auf den Osten des Mittelmeerraums beschränkt, wobei die Beziehungen zu den Nachbarkulturen, dem westlichen Kaiserreich und dem Islam besonderes Interesse beanspruchen.

Spätantike Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte e.V.

Dr. Alexis Oepen / Dr. Markus Löß

c/o Institut für Byzantinistik,
Byzantinische Kunstgeschichte und
Neogräzistik

Geschwister-Scholl-Platz 1
80539 München



**Vorträge
im
Winter-
semester
2018/2019**

SPÄTANTIKE
ARCHÄOLOGIE UND
BYZANTINISCHE
KUNSTGESCHICHTE E.V.





Vorträge im Wintersemester 2018/2019

30. Oktober 2018

Dr. Dominik Jelschewski

(München)

*Der spätantike Trierer Dom –
Ein rätselhafter Monumental-
bau des 4. Jahrhunderts*

04. Dezember 2018

Dr. Chiara Cecalupo

(Rom)

*Antonio Bosio und seine Roma
sotterranea – Neues zu den
Anfängen der christlichen
Archäologie*

Vorträge im Wintersemester 2018/2019

18. Dezember 2018

Dr. Sebastian Watta

(Erlangen, Juliana-Anicia-
Preisträger 2017)

*Der Tempel Gottes und die Tore
Zions – Hierarchie und Raum-
heiligkeit in den kirchlichen
Bodenmosaiken des Nahen
Ostens*

29. Januar 2019

Prof. Dr. Christiane Vorster

(Bonn)

*Zwischen Antike und frühem
Christentum – die Jonah-
Marbles in Cleveland*

Der Vortrag findet in Kooperation mit
dem Museum für Abgüsse Klassischer
Bildwerke statt.

Veranstaltungsort

Alle Vorträge beginnen um
19 Uhr c.t. und finden im
*Museum für Abgüsse
Klassischer Bildwerke* statt.

Katharina-von-Bora-Straße 10
Raum 204-206, 2. Stock
U-Bahnhaltestelle Königsplatz

