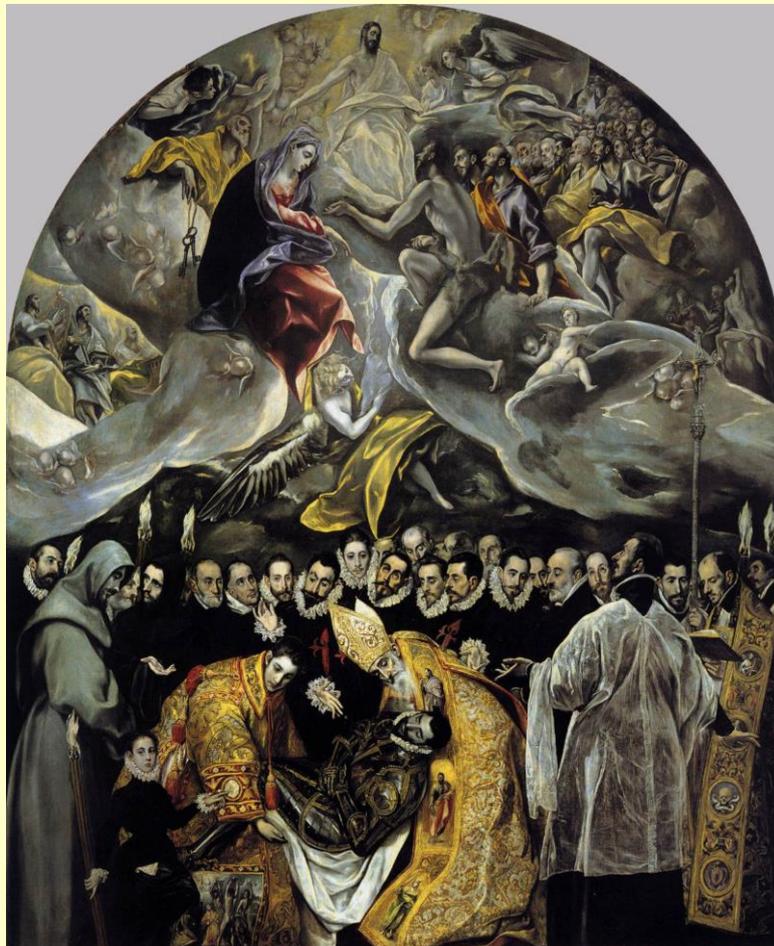


Einladung zu einem Gastvortrag von  
***Margarita Tellenbach***

**El Greco und die Rezeption byzantinischer Bildwerke  
im Begräbnis des Grafen von Orgaz**

Mittwoch, 21. Januar 2015 um 12:15 Hauptgebäude, Hörsaal E 216



Domenikos Theotokopulos stellt in einem seiner Hauptwerke der spanischen Schaffenszeit die wundersame Grablegung des Grafen von Orgaz dar. Die irdischen Teilnehmer einschließlich der Heiligen, die den Verstorbenen ins Grab legen, reihen sich im unteren Teil des Bildes. Darüber erhebt sich die himmlische Sphäre mit den Fürbittern Maria und Johannes dem Täufer, Scharen von Engeln und Heiligen, vor Christus im Scheitelpunkt des Bildes.

Die Bildhälften kennzeichnen eine völlig unterschiedliche Bildsprache. Ohne jedoch einen Bruch zu erzeugen, verbindet ein rücklings dargestellter Engel beide Sphären. Er trägt die Seele des Grafen in den Himmel.

Der Vortrag gilt der Frage nach der Ikonographie der Seelenhimmelfahrt von Konstantinopel bis in den Westen und El Grecos Transformation byzantinischer Bildtraditionen in die westliche Bilderwelt.